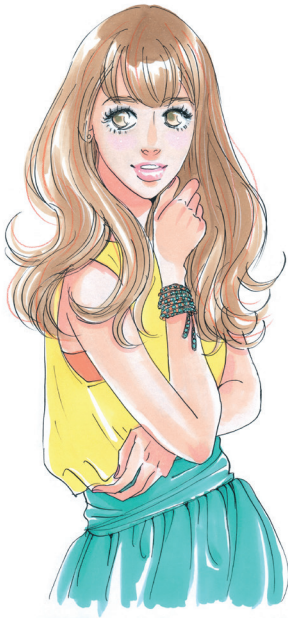


AUTOUR DE L'EXPOSITION

MANGA ↔ TOKYO



RENCONTRE AVEC LA DESSINATRICE DE MANGA ERICA SAKURAZAWA

Meeting with the manga artist Erica Sakurazawa

GRANDE HALLE, salle Boris Vian

Dimanche 23 décembre 2018, 15h-16h30

ACCÈS GRATUIT sur inscription lavillette.com,
dans la limite des places disponibles

Dans le cadre de l'exposition MANGA ↔ TOKYO et en partenariat avec le National Art Center of Tokyo, La Villette invite la dessinatrice de manga Erica Sakurazawa afin de revenir sur sa longue carrière de *mangaka* à destination d'un public féminin et de présenter les principales thématiques de son œuvre.

Dessin en direct par Erica SAKURAZAWA / Live drawing by Erica SAKURAZAWA



INTERVENANT / SPEAKER Erica Sakurazawa

Née à Tokyo, Erica Sakurazawa a fait ses débuts en tant que mangaka il y a plus de 35 ans. Depuis l'adolescence, elle produit pour divers domaines tels que les magazines de mode ou de comics. Elle est l'auteur de nombreux mangas et illustrations qui dépeignent de manière réaliste les sentiments féminins et son sens de la mode ne passe pas inaperçu. Entre 1991 et 1993, sa renommée est assurée avec sa série de mangas *MAKING HAPPY*, un de ses chefs d'œuvre. En 1997, une sélection de ses œuvres commence à être publiée par Asukashinsha (10 volumes au total). Tout en dessinant des mangas avec des intrigues stylisées, elle assoie également sa réputation avec des mangas à essai tels que *SHIPPO IS FRIEND*. De plus, elle se confie sur son expérience de l'accouchement dans *LUXURIOUS BIRTH* (Asukashinsha / Shincho Bunko) et la série *TODAY'S WEATHER* (Shodensha).

MODÉRATEUR / MODERATOR Flavien APPAVOU

Flavien est passionné depuis son plus jeune âge par la culture japonaise. Il y a 10 ans, il crée la chaîne de vidéo Manga.tv où il parle de la culture japonaise, du manga, de l'anime et du jeu vidéo. Fort de cette expérience et de la reconnaissance de ses pairs, il devient peu à peu conférencier et modérateur pour les événements liés au Japon et à la pop culture.